

# 童年的中秋记忆



本报资料图片

□ 李晓霞

儿童时代，最难忘的就是中秋节了。中秋节前几天，我几乎夜夜失眠，辗转反侧，盼着指头待月圆的日子。月是故乡明，饼是自家香。我的故乡赏月的月饼都是自家做的。中秋节那

天，天刚蒙蒙亮，妈妈就在厨房里忙着做月饼。妈妈做的月饼很独特，用芝麻、核桃、花生、大枣和红糖做馅，包在发酵好的白面团里，捏成扁圆的形状，覆盖上莲花的图案，每个莲花图案里都有一个面捏的名字，拉起风箱，烧起火，把铁锅烧热后，便在铁锅里抹上香油，放上整好的面团，翻炒几下，一个个香甜的莲花月饼就出锅了。而后，在院子里支起一个大铁锅，炒一些糯米，又在锅里倒入一些红糖，慢慢熬，熬到一定火候，慢慢放入预先炒好的糯米，很快，糯米和红糖的香甜味弥漫开来，飘荡在院子里。我贪婪地呼吸着香甜的空气，心便醉了。等到米糕冷却变硬后，妈妈用刀仔细地大块米糕

切成一个个小块。中秋之夜，月亮爬上树梢，院子里洒满了月光。爸爸把圆桌摆在院子中央，爷爷将水果、月饼和米糕放在圆桌上，院子里弥漫着香甜的味道。奶奶在圆桌上点上三支蜡烛，红红的火焰燃烧起来。一家人围着圆桌坐在月亮底下，沐浴在月光之中，祭拜月神。奶奶一边磕头一边念叨：“八月十五月圆，月饼米糕敬老天，敬得老天心欢喜，一年四季保平安。”母亲也喃喃自语。我与姐姐也唱着童谣：“赏月亮，吃月饼，明年是个好光景！”我望着月亮，听奶奶讲起月亮的传说故事，只有八月十五这天夜里，月亮里的嫦娥、桂树和玉兔才看得最清晰。等月亮享受完，也就是三支蜡烛燃尽了，才轮到一家人享受这一桌丰盛的晚餐。妈妈会把这一桌美味佳肴均匀地分给我们，一家人边吃边聊，吃着，笑着，其乐融融，欢快的笑声感染了天

空中穿云而过的月亮，月亮也似乎好奇地打量着我们欢乐的一家人，发出更加柔和的光辉洒满庭院，照得世界如同白昼，一片银白。我很快吃完了分到的水果和米糕，又把分到的一个厚厚的莲花月饼拿起来仔细一瞧，非常开心，因为这个月饼上面竟然有我的名字，我掰下一小块闻一闻，真香，一点一点地送进嘴里，那个香，至今难忘，那个甜，回味无穷。我总是舍不得一口气吃完，总要留下来一些，拿出来和小伙伴比赛，小朋友们都流露出羡慕的眼光，甭提我多高兴了，极大地满足了我的自尊心，我慢慢地品尝了好几天，希望快乐幸福的滋味更绵长。童年的中秋记忆是美丽的，是最有人情味的。无论现在的生活条件和环境如何优越，扎根于内心深处那刻骨铭心的关于童年的中秋记忆，时时让我心潮澎湃。（作者单位：高县田湖镇第一初中）

## “微”观人生

◎ 徐嘉青：曾经有位老师说，一次在课堂上给学生讲如何写作文，不料有学生提出让她也写篇作文，这时候她才幡然悔悟，自己已经好多年没有写过一篇文章了。很多时候，当我们沉浸在多年习得的所谓宝贵经验中时，不妨试着把它们放下来，在实践中遨游一次。

◎ 启蒙：每天进步一点点，不是可望而不可即，也不是可遇而不可求；没有不切实际的幻想，只是在有可能眺望到的地方奔跑和追赶，不需要付出太大的代价，只要努力，就可以达到目标。然而每天进步一点点，又是在默默地创造一个料想不到的奇迹，在不动声色中酝酿一个了不起的神话。

◎ 白鹭翩翩：学习力——不是你拥有了多少既定的知识而是你的生命有无处于一种空杯与渴望的状态；执行力——课程的开发与实施；亲和力——师生共同生活；道德力——拯救一只知更鸟；创造力——开启教室那个世界。

◎ 马长军：某些教师有意培养班干部报告同学的“动向”，使单纯的打“小报告”演变为令人不安的告密，光明正大的反映情况退化为不可告人之举。学生的正义感会逐渐异化，变得越来越虚伪，人格也会被扭曲。这很值得警惕。告密行为会使学生诚信缺失，互相猜疑，人人自危，形成不健康的阴暗心理。所以，决不能在学校培养“告密文化”。

◎ 林枫 任春涛：只要用心体察，任何一个汉字，任何一个词语，任何一篇普通的课文，因为系前人匠心独运，所以，都并非平淡无奇的一堆文字，而是心灵的一次次运筹，是思维的一次次锤炼，是漫长文字历史的又一次独特运用。如果课堂上能够重现这些，那么每一堂课都将不可能是平淡、平庸的。

◎ 涅阳郡主：点亮孩子心里对优秀卓越的向往，知道被人赞美的喜悦，知道被肯定的快乐，所有幸福的体验都被唤醒，那么，作为学生的幸福就会慢慢回归到朴素的心灵世界里去。

参与互动请关注 @ 教育时报人生版 (http://t.qq.com/jysbrs)



《人生》摄影大赛参赛作品  
作品编号：7000  
参赛者：苗青

秋天的童话

## 老师，我的作文批改了吗

□ 许红超

那时我上初中二年级，教我语文的是一位40多岁的男教师。听校长介绍，这位老师是学校的骨干教师，语文教得很好，很多家长都想把孩子送到他所教的班级！我很幸运成了他的学生。

在以后的学习生活中，这位老师的课的确很吸引人，妙语连珠的口才、诙谐幽默的风格，让同学们听得如痴如醉！星期五是作文课，老师讲解了写作要领并读了几篇范文。我们很快进入了状

态，全神贯注地忙碌着。我用心地写着本学期的第一篇作文。不知是找到了灵感还是我打心眼里喜欢这位老师的缘故，不知不觉就写好了，浑身上下格外轻松，从来没有过的喜悦感涌上了我的心头。我看了一遍又一遍，生怕写错一个字、一个标点符号。我甚至很自信地认为，下周五老师肯定会讲评我的作文。我小心翼翼地把它交给了语文老师！盼望着，盼望着，好不容易盼到了周五。语文老师代表分发作文本，我踮起脚，迫不及待地巴望着。作文本终于发到了我

的手里，我紧紧地揣在怀里生怕它飞走似的。我轻轻地打开了本子。让我万万没有想到的是发生了——这篇作文老师一个字也没有改！一句评语也没有，更不用说什么眉批了！我怔怔地坐在座位上，老半天没有说出一句话来。再看看其他的同学，有的和我一样带着满眼的疑惑，说这一篇作文没有改。但几个学习好的同学眉飞色舞炫耀他们的作文老师改过了！我真不明白为什么同在同一个教室，又是同一个老师，为什么改作文的标准却不一样呢？我极想弄明白其中的原因！上课了，语文老师快步走上讲台，他说作文同学们写得很好，可作文只批改了一半。老师说她最近身体不好，有点高血压，没办法将作文改完。不过请同学们放心，这次作文没有批改的同学，下次肯定会批改！我心里疙瘩解开了，不再埋怨老师。我默默地祈祷老师能够早日恢复健康！

我认真地听着老师讲第二篇作文的写作要领，然后又格外精心写作，仔仔细细地检查。同样，我小心翼翼地交给了语文老师代表。同样，焦急地期盼着下一个周五老师能给我带来一份惊喜！后来的事情让我不堪回首，因为整整一个学期，我的作文竟然没有被老师批改过一篇！每次我翻开作文本时，我的手都在颤抖，像受了炮烙之刑似的，不争气的眼泪一次又一次地滚落下来。有同样遭遇的学生，还不止我一个。他们要么是班里调皮捣蛋的学生，要么是学习成绩比较差的学生。当时的我，虽然比较乖巧听话，可成绩不怎么理想，这也难怪，我在冷遇之列！

后来我通过努力考上了师范大学，毕业后又成为一名乡村教师。多少年来，我一直努力地工作着。2009年，我成了县里的百名优秀青年教师之一，多多少少也有那么一点名气。我与孩子们相处得很和谐，下课了他们总是围着我叽叽喳喳，像一只只快活的小鸟。

我在工作中给自己许下了一个诺言：善待每一个学生，精心呵护每一棵幼苗！我是这样说的，也是这样做的，因为我内心深处曾经受过伤害，唯有如此，才能抚慰我的伤痛，让我拥有灿烂的微笑，拥有一份真正的幸福！

（作者单位：通许县教育局）

□ 郭采云

2009年8月，我带着初为人师的激动，通过了盘山公路，穿过一道道长长的隧道，第一次踏上了巍巍太行深处的土地，走进了辉县南村镇中心小学的大门。我是农民的女儿，我深深懂得农民的辛酸。因此，我一眼就看上了这片土地，一眼就看上了这里的孩子们。看着山区孩子们一双双渴求知识的眼睛，我哭了，我爱上了这里的孩子，我决心为山区的教育事业奉献自己的青春和年华。

当时的我已8个月的身孕，即将临产，领导劝我回家休产假。见了见亲爱的学生，我不得不带着他们的期盼回去休假。产假里，我无数次想起贫困山区的孩子们，脑海里无时无刻不晃动着孩子们渴求知识的眼神。我真想到学校干几天再回来，可是身体不允许。产假不到一百天，不，是熬了三个月，我毅然决然留下不到一百天的爱女，再次登上通往学校的客车。在车上，我不由想起了自己的孩子，泪水止不住湿透了我的胸襟，我哽咽着走进学校、走进教室、登上讲台。

三尺讲台需要的是愉悦的氛围、会心的微笑，我努力打造愉悦课堂，让教室充满欢声笑语；我强迫她女离家的痛苦，给孩子们灿烂的微笑。山里的孩子一天天爱上了我，我也一天都离不开孩子们。我把爱女之心转移到了学生身上。然而，对于一个母亲来说，怎么也忘不掉嗷嗷待哺的孩子呀，我常常禁不住潸然泪下。白天学生的爱包围着我，还好过些；一到寒冷的黑夜，在人生地不熟的学校就非常难熬，小女儿的哭声萦绕在我的耳畔，我是一个妈妈吗？我的孩子啊，你不要怪妈妈狠心，你是娘的亲骨肉，我怎能舍下你！可是山里的孩子更需要妈妈，我只能这样了，我想你长大后能理解妈妈的。

尽管孩子的哭声在我耳畔声声不绝，但是句句“老师好”让我感动，因为我热爱学生的真情得到了释放，我无怨无悔。三年的特岗生活，我深深体会到“爱心”是老师工作中不可缺少的，也是老师工作的主旋律。星期天我收到孩子们这样的电子邮件：“老师，你比妈妈还亲，我真想当着我的面喊你一声‘妈妈’。”可以说，没有爱就没有教育，爱心是培养老师与学生感情的基石。因此，学生的鞋子烂了我给他们买，衣服破了我帮他们缝，病了我为他们煎药、喂药……爱心是学生良好发展的“灵丹妙药”。我对学生爱中有严，严中有爱，使学生的学习、纪律都有较大进步。我们

## 山的女儿更爱山

【我的特岗故事】征文

班同学团结友爱，爱意融融，因此各类考核成绩一直名列前茅。2011年3月，我被评为辉县市模范特岗教师。

有得必有失。节假日回家后，女儿不认我了，不让我抱，不和我睡，一见面就怕，一见面就哭。亲生女儿不认我这个妈妈了，气得我打了她几下，女儿号啕大哭，我也失声痛哭。爱人埋怨说：“这怨闺女吗？”听了这句话，我哭得更伤心了……为了让女儿和我建立感情，家人就带她到离家40多公里山路的学校见我。学校老师知情后无不为之感动，学生知道有个小妹妹不认老师妈妈，无双眼挂满泪珠，有的赶忙买来玩具和食品，哄她玩，哄她吃。不是女人爱哭，不是我年轻爱哭，我看到懂事的孩子，真的情不自禁，热泪盈眶。的确，我是用行行辛酸泪滋润了这一腔热爱学生的真情啊。

我是大山的女儿，我深爱着大山，我是农民的女儿，我最了解农民子女读书的难处。我要静下心来教书、潜下心来育人。我心甘情愿把一生放在教育这块肥沃的土地上辛勤地耕耘，播撒希望的种子，期待明天的收获。我是大山的女儿，我要把爱献给大山的儿女。（作者单位：辉县市南村镇中心小学）

## 老师，请你夸夸我

□ 海瑞

一天晚上，学生在QQ上发来一句话：“老师，你应该多夸夸我们。这样，我们才能更加努力地学习。”我也想起早上一个学生打扫完卫生，她对我说：“老师，看我拖地拖得多干净，夸夸我吧。”这时，我猛然发现，我真的忽略了对学生们的表扬。

其实，学生要求我多多表扬他们已经很多遍了。而我虽然在上课的时候滔滔不绝，但私底下却是个性格很内向的人。平时，我不大喜欢当着别人的面夸别人，没想到无形中把这也带到了教学中。尽管有的时候他们做得真的很不错，但我也只是心里暗暗喜欢，不大去表扬他们。其实，谁不希望自己的行为得到别人的肯定呢，更何况他们还是孩子。于是，我也觉悟，为什么不多夸夸他们呢，毕竟每个孩子身上都有闪光点。

从此，我开始用不同的形式对学生的各方面进行表扬。一个学生经常迟到，每迟到一次就写一次检查。后来，从这些检查中，我发现他的文笔不错，于是就表扬了他。让我始料不及的是，自从我表扬过他后，他不仅不迟到了，连写作业也更加认真了。有学生在全国作文大赛中获奖了，我就立即写到了班级QQ的说理里，并把奖状上传到了空间。



本报资料图片

## 美丽的花儿会说话

□ 袁辉柯

今天走进教室，刚走上讲台，一个略显腼腆的小女孩快步走上来，涨红了脸，双手递过一张贺卡，轻声说了一声：“老师，谢谢你，节日快乐。”我定睛一看，原来是我班的学生小月，这个面貌清秀的小女孩，平时在班里不声不响，如果你不去注意，就不会发现她的存在，今天这种情况可是破天荒。

去年刚接手这个班的时候，总能看到一双忧郁的眼睛，下课总能看到她独自独往的身影，这个学生就是小月。于是，我就仔细询问她的情况，可是她非常抵触，一点儿也不肯透露自己的信息，这让我很是为难。但我没有放弃，终于从侧面了解到，小月的父母离异，她跟着爷爷奶奶生活，失去了父母的关爱使小月变得沉默寡言，非常敏感，学习成绩一落千丈。“人生才刚刚起步的小月，遭受这样的打击，难道就这样毁了？”我在心里不断问自己。“真诚的关爱能够融化冰冷的心”，小月缺乏的是亲情的关爱，那么我就给她这种爱，用我的真心去温暖她那颗冰冷的心，使她重新找回笑容，找回自信，重回班级这个温暖的大家庭。

在随后的日子里，我尽量去多接触

小月，给她精神上的鼓励、生活上的关怀。生活费不够时，我就悄悄地在她的饭卡上存上钱，课堂上每一个小小的进步，我都会给她一个微笑。去年冬天的一天，天气突然变冷，许多孩子的家长都来到学校给孩子送衣服，孩子们穿着家长送来的五颜六色的羽绒服，都在比较谁的颜色好、谁的款式新，可小月连头都没有抬，因为这一切对她来说都是奢望。我赶紧回家把女儿的新羽绒服拿到学校，把小月叫到办公室。当我把崭新的羽绒服给她穿上时，小月的脸上露出了惊喜，但很快眼光又黯淡下来，坚持要把羽绒服脱下来。我拉着她的手说：“放心，这衣服就给你了，以后你就做我的亲闺女吧。”说着我紧紧抱住小月，用手拍着她的背：“困难只是暂时的，在这个世界除了父母，还有老师和同学，大家都会关心帮助你，你不会孤单的。”小月一个劲儿地流泪，默默地接受了新衣服。很快我就发现了小月的变化，她脸上渐渐露出了难得的笑容，在同学们玩耍的游戏中也发现了她的身影。

一次，小月和班里的一个同学闹矛盾，几天都闷闷不乐，上课也无精打采。看到这种情况，我没有直接问事情原委，因为谁是谁非已不重要，关键是怎样才能深入孩子的内心世界。正好我

在批改作文时，看到小月的作文文笔流畅，情真意切，很是感人，我便在她的作文上批道：“看你的作文对老师来说就是一种享受，一个人需要的爱不仅仅是自己父母的爱，还需要老师和同学们的爱，敞开心扉，将心比心，你一定会更快乐。”等作文发了下去，小月很快就找到我，把内心的烦恼告诉了我，这是她第一次真心地和我交流。我不失时机地和小月谈起了心，告诉她：“和同学发生点矛盾是很正常的，但不要就此消沉，你要用积极的心态去面对它。老师希望你以宽容的心和同学相处，同学也会敞开心扉接纳你，你会发现生活原来如此美丽。”我找到了班上几个同学，嘱咐他们和小月多相处，要敞开心怀去接纳她，让她感受到班集体的温暖和同学之间的友情。很快小月就融入到班集体的生活中，人也变得开朗起来，学习也在一点一点地进步。看到小月在校园里快乐的身影，我觉得自己也很快乐。

原来，爱是这么神奇，一个沉默寡言的孩子开始有说有笑，阳光灿烂的身影活跃在校园的每一个角落。我终于明白，只要坚持，用爱心去浇灌每一株花朵，美丽的花儿一定会说话。

（作者单位：内乡县湍东镇第二初中）

## 《青年科学》杂志征稿

《青年科学》杂志（CN 21-1202/N，ISSN 1002-2562，邮发代号：8-140）是经国家新闻出版总署批准、辽宁省一级杂志、1980年创刊，曾被评为“全国百种重点期刊”，曾连续获得“国家期刊奖”等荣誉。本刊以“探讨教育科学问题，增进青年教师交流”为办刊理念，为广大学者、科研工作者、管理者及社会各界关心教育的人士提供学术交流平台。为了更好总结教育改革的最新发现新成果，该平台决定开展“新课标、新探索”主题征文活动。

**作者定位：**大学、中小学、幼儿园及职业学校的教育工作者、管理者。

**栏目内容：**基础教育、环境教育、德育、百味课堂、创意教学、方法管窥、专业成长、师心漫笔、教研争鸣、管理纵横、案例点谈、教育叙事、案例剖析、我做班主任。

**稿件要求：**1. 文章务必注明邮政编码、单位、地址和联系人等联系方式。字数在2500字以内为宜。尽量少用图表，以文字叙述为主。不得抄袭，文责自负。2. 本刊对稿件有删改权，不同意删改的请

附声明：  
3. 杂志封二、封三、封底可刊登优秀的书画、摄影作品，或教师在教学实践中的照片，并附简短说明，有意者请来电联系或电子信箱投稿，我们将择优发表。  
4. 本编辑部长期征稿，并诚邀各地组稿编辑，有意组稿的请与我们联系。  
**处理流程：**  
1. 回复。编辑部收到稿件后，无论是否采用，均在5日内以电子邮件回复或书面回复。  
2. 发表。入围作品将陆续在《青年科学》杂志上发表，并赠送样刊。  
**联系方式：**  
投稿邮箱：jiaoyu599@126.com  
网 址：www.qkzz.com  
电 话：0410-5287409（刘老师）  
工作QQ：1368842703  
地 址：北京市科学城100070-99号《青年科学》杂志编辑部  
邮 编：100070  
（本杂志期刊联盟、《东西南北》《教育观察》杂志及其他期刊也正征集优秀稿件，若想多发别的杂志，请来稿或者E-mail中注明，可推介发表。）