

- 立德要从基础做起,既要讲清楚道理,又要及时评价考核
- 如果说让学生懂事明理是对全体学生的基本要求,那么有崇高的理想信念则是培养社会栋梁的必然要求
- 我们要通过教育让更多的学生养成全力以赴的习惯,使每个人都无愧于这个伟大的时代,无愧于自己的人生

# 好的教育,要培养什么样的人

## 教育微观

### “教师荒”是当前最严重的教育危机

微信公众号“中小学管理”刊发褚宏启的文章称,具有足够数量和较高质量的教师队伍,是教育健康发展的前提条件。笔者近年到各地调研,发现教育行政部门和中小学反映最为强烈的是教师缺编问题。这一问题已成为全国性的普遍问题,东西南北中概莫能外,城镇乡村概莫能外。一些中部地区的大市,教师数量缺口甚至达万人。全国各地加起来,这个缺口可能会是一个百万量级的天文数字。

教师数量不足,必然导致学校“揭不开锅”,基本的教学工作难以进行,突破了教育的底线甚至红线,带来直接的教育危机。为解决有人上课的问题,不少学校招聘临时“代课教师”。这些人待遇低下、流动性强,其职业素养、社会保障、专业发展都值得忧虑。我国教育改革与发展走到今天,教师数量不足问题依然没有解决,的确令人感到匪夷所思。

从根本上讲,政府要重视教师待遇、放宽教师编制,以吸引足够数量的优秀人才从教。解决教师问题是当务之急,这不仅是大事,而且是急事,迫在眉睫。对此,政府人事管理部门、编制管理部门、财政管理部门等多部门要协调配合,共同努力。

### 当爱泛滥时,教育便没了

杨树军在其个人微信公众号撰文称,爱是一种美好的感觉,但泛滥的爱却是一件糟糕的事情。究其本质而言,爱只是一种情绪化的表达,离教育还有十万八千里呢。总在进行这种情绪化表达的校长则是可笑的,大部分情况下,学校的问题就在于校长太爱自己的学校,泛滥的爱必然导致整个人的情绪化——一个情绪化的校长其实就是学校的灾难。

校长情绪化的表现之一就是将自己的学校等同于自己的私产,不是说他要把什么东西带回家去,而是他在看待学校的一草一木时总带着情感色彩。老子为什么主张“圣人无情”?你爱一个东西的时候,你跟它的距离就近了,这必然会影响到你的判断。

情绪化的另一种表现就是将自己的好恶强加在学校身上。你喜欢的重大项目大手笔投入人力物力“打造”成了学校的特色,你喜欢的色彩变成了学校的主色调,你喜欢的人都成了学校的骨干……你到理想干什么?情绪化的校长必定喜欢充当学校的脑袋,他喜欢直接来指挥学校。他今天高兴,整个学校都亢奋,他不开心的时候,你跟他之间的距离就近了,这必然会影响到你的判断。

你还可以换个方式当校长——校长只是学校的“影子”,他无处不在,但任何一处没有他照样行。

### 校风、校训要契合学校自身发展的特点

微信公众号“中国教育之声”刊发钟乐江的文章称,学校的校风、校训不是用来装饰学校门面的,它应该是学校办学风格和办学方向的集中体现,是全校师生共同遵守的基本行为准则与道德规范,是学校文化的重要内容。学校的校风、校训应切合学校的地理、人文环境等因素;应结合学校发展的方向和师生发展的实际来规划。

每个学校都有自己的实际情况和发展特色,很难找到完全相同的两所学校。为此,在确定校训时,因地制宜,切合实际,切忌公式化、口号化和过分追求时髦。要能充分体现办学的办学特色和近期远期目标,让这些话语滋润学校师生的心灵,走进他们的精神世界,激励他们努力去实现学校的发展目标,并随着目标的不断实现,不断更新和提高自己,最终促进学校紧跟时代,健康和谐发展。

学校校风、校训等不一定要刻意去追求高端、大气、上档次,那些仅仅作为装饰学校门面的、不切合实际的、空洞的校风和校训不要也罢。

(一言 摘编)  
(本版图片:本报资料)

### 张宏旭

不少人都有这样的疑问:为什么现在的学生知识越来越多,却越来越不懂事了?时下,有不少人虽然拥有高学历,甚至掌握最新的知识与技术,却无法为社会、为国家、为人民做出应有的贡献,原因何在?这些疑问,都指向一个根本性的问题——好的教育,要培养什么样的人?

### 好的教育,要培养懂事明理的人

何谓懂事?何为明理?懂事就是懂得做人的本分,有自己坚守的原则,有守规矩的意识,知道进退,知道尊重别人的利益。明理就是明白做人做事的基本道理,明是非、知荣辱、辨善恶。

所谓做人,就是要处理好公与私的关系,处理好自己与他人的关系,处理好自己与自己的关系。公私分明、先公后私、公而忘私、大公无私,是做人的境界不断提升的过程;相反,公私不分、爱占小便宜、假公济私、自私自利,就是做人的境界不断下降的过程。人人都有欲望,正常的欲望是发展的动力。如果是基本的欲望,通过正常的途径就可以满足;如果是恶性膨胀的贪欲,就无法用正常的渠道获得满足,就会损害别人的利益、损害公众的利益,使自己走向歧途。

做人的境界既可以不断向上攀升,也会不断下降,最终突破底线,走向违法犯罪。明白了好处热情洋溢,才能不断提升做人的境界。做人做事是密不可分的。懂得了做人的道理,就懂得了做事的道理。

教育的根本任务是立德树人。所谓树人,就是像培养树木一样去培养人。立德是树人的基础。所谓立德,就是把做人的道理讲清楚,把做人的规矩立起来。有原则、有品行、有道德的人才能立于天地之间,才能在社会上站得稳、立得住、行得远、升得高。育人的根本在于立德。立德就是让学生具有美好的人性,形成高尚的道德。立德要从基本的道理讲起,从最基本的要求做起。例如,要求学生说实话,不说谎话,不欺人,不投机取巧,这是讲诚信的基础。要求学生从小不小占小便宜,是处理好公私关系的基础,也是廉洁教育的基础。要求学生孝敬父母、有感恩之心,这是学生回报社会、为国家做贡献的基础。因此,立德要从基础做起,既要讲清楚道理,又要及时评价考核;既要有鲜明的导向,又要要有针对性的训练;既要树立好的榜样,又要抓坏的典型。只有这样,才能完成立德树人的根本任务。



### 好的教育,要培养有理想有信念的人

理想就是一个人的人生志向和追求,是一个人向上的主要动力。理想的境界不同,追求的目标也不一样。有的人理想是自己出人头地;有的人理想是让父母家人过上好日子;有的人理想是让自己的家乡变得更美好;有的人理想是报效国家、回报社会、为更多的人服务;有的人理想是修身自我,改造社会,让社会变得更美好;等等。当一个人的理想只是为了自己出人头地时,对自己有利的事就拼命去干,对自己不利的事就会躲着走,有了好处热情洋溢,没有利益冷若冰霜。当一个人的理想只是让父母家人过上好日子,他会为了家人去付出、去奉献,对家人体贴关心,对公益事业、对社会进步却无动于衷。总之,只有把自己的理想定位于报效国家、服务人民、回报社会的人,才能迸发出干事创业的热情,才能涌现出源源不断的聪明才智,才能有不达目标决不罢休的坚韧意志,才能为国家为社会做出巨大的贡献。

培养一个有理想有信念的人在于培养一打只是成绩优秀却没有理想信念支撑的人。如何培养?如果说让学生懂事明理是对全体学生的基本要求,那么有崇高的理想信念则是培养社会栋梁的必然要求。一是要让学生博览群书,与古代和现代的精英文物对话,通过伟人、名人的成长经历去激励学生树立自己的人生志向。毛泽东、刘少奇、周恩来、邓小平等老一辈无产阶级革命家,无一不是从学生时代就树立了救国救民的理想,树立了改造社会的宏伟志向。习近平总书记在当知青时就立下志向,如果将来有机会为人民服务,一定要为广大的农民做几件实实在在的。他始终不忘初心,带领全国人民实施精准扶贫,为全面建成小康社会,殚精竭

虑,不遗余力。二是要让学生走出校门,到农村去,到社会中去,接触下层的弱势群体,体验农民的疾苦,体验低收入阶层的无奈,让更多的学生树立起为他人服务的意识,树立起改变落后面貌的理想,树立起追赶先进的理想。三是要让学生近距离地接触那些为社会为国家做出贡献的科学家、企业家和各级有作为的领导干部,感受他们的人格魅力,感受他们为理想而奋斗的光辉历程。

全国优秀农村党支部书记李连成,是个没有上过学的农村汉子。他早就树立了让全村的父老乡亲过上好日子,为了理想他甘愿吃苦,通过艰苦奋斗带领全村致富。本村富裕了又带领几个邻村致富。是理想成就了李连成让更多的农村人过上好日子,过上好日子。

人肯下笨功夫,才能写出好文章。成就业,能力固然重要,但能力并非天生,而要靠后天的努力锻炼。能力是变量,并非常量。全力以赴的人,能力也会与日俱增;那些工作缺乏热情,善于投机取巧的人,已有的能力也发挥不出来,提高能力更是一句空话。全力以赴的人因为心无旁骛,更容易得到灵感,想出解决问题的新办法、新途径。他们如鱼有神助,实际上是自身努力的结果。曾国藩曾经说过一句发人深省的话:世上才人,多以做致败;世间庸人,多以懒致败。有才能的人因为自以为才高,不肯全力以赴,不肯与别人合作导致失败;庸人就是才能一般的人,若不全力以赴,必然一无所成。

全力以赴具有神奇的力量。一般人的资质加上全力以赴的习惯,可以成就非凡的人生;高智商的人离开了全力以赴的习惯,只能度过平庸的一生。我自认为自己是一个资质平庸的人,各方面的起点都比较高,30多年来,无论工作、读书,还是写作,都养成了全力以赴的习惯。对每一项具体工作都尽到自己最大的努力;每一次写作都殚精竭虑,争取发挥自己最高的水平;每一次会议讲话、工作安排都做最充分的准备;每一次外出学习都认真听讲并做详细的记录;每一次外出讲课都是反复推敲、反复演练,力争做到最好。全力以赴不一定能够超越别人,却能做最好的自己。

### 好的教育,要培养全力以赴的人

古希腊哲学家亚里士多德曾经说过:“什么是优秀?优秀就是无论干什么事都全力以赴的习惯。”这句话道出了优秀的本质特征。我们经常说教育就是培养习惯。什么是最重要的习惯?全力以赴就是最重要的习惯。我们知道,学生之间存在着差异。有些学生虽然非常努力,却成绩平平;有些学生虽不够努力,却成绩优异。这说明学生的智商差异是现实存在的。因此,我们不能认为学生成绩好完全是学生努力的结果,同样,也不能认为学生成绩不好就是学生不努力造成的。客观的评价就是看学生在学习方面、道德修养方面、社会实践方面有没有做到全力以赴。对于全力以赴的学生,即使成绩不突出,也应给予肯定和鼓励;对于虽然成绩优秀并没有做到全力以赴的学生,仍要指出其不足之处,并激励其继续努力,创造出更好的成绩。

北宋大文学家苏轼曾经说过,聪明

努力用各种方式,拉近与学生的距离,这样,学生的心理感受才会好。”苏霍姆林斯基在自己的教育生涯中,始终坚持和孩子们“打交道”,曾深入研究过3700多名学生。他说:“每当有一届一年级的孩子入学,我就开始给他们写教育日记。我把在一个班级采取的各种教育措施都记在一个笔记本里。”他认为,校长“只有把教育和教学以及研究和了解儿童这些学校工作中最本质的东西摆在第一位”,才能成为一位好的领导者。可见,优秀的校长都特别在乎学生的感受,以生为本,走近学生。

一位好校长就是一所好学校。校长要走近学生,关爱学生,多去教室走走,获得第一手资料,并有针对性地找学生谈心,给学生思想补差;对于家庭经济困难的学生要给予物质帮助。校长的一次贴心的谈心,一个会意的眼神,作用非同小可,问题往往能迎刃而解,将厌学和辍学等问题消除于萌芽状态。不仅如此,校长还要融入学生中间,聆听学生的心声,广泛征求学生的合理建议。“童言无忌”,学生的有些建议还是挺实事求是的,切中要害的,校长及时将之采纳,使学校所制定的各项措施更能符合和体现大多数学生的利益。

办好一所学校,最为重要的,就是要把学生当作人来对待,热爱学生,关注学生,尊重学生,分析学生,唤醒学生,发展学生。谢谢那两位孩子叫错了,让我知道了:我真该走近你们,离你们近些,再近些……

(作者单位:山东省枣庄市薛城 奚仲中学)

# 校长应离学生近些,再近些

### 陈加付

从教已25年整,前20年教语文兼班主任,与学生朝夕相处打成一片,与学生关系特殊,无论离开多少日子,一个电话或短信过来,马上能热火朝天聊起来;而近5年,当上了校长,官不大僚不小,从此远离了课堂,疏离了学生,再也没有学生亲近我了。

这不,一个课间,我从局里开会回来,走在教学楼的走廊里,迎面遇到两位八年级的学生,大声喊:“主任好。”看看没有别人,我明白是在同我说话。声音清脆悦耳,我礼貌地点点头,同样向他俩问好。孩子们高兴地跑走了,望着他们远去的背影,我摇摇头心想:小家伙,倒挺懂礼貌,入校都快两年了,连校长、主任是谁还没弄清楚呢。是啊,孩子们心目中,反正你们都是“领导”,是管学生的。



北京十一学校校长李希贵总是想很多办法,跟每一个学生接触。

坐在宽敞明亮的办公室里,在感觉孩子们挺有意思的同时,我突然愧疚起来:虽然这是两个孩子无意之中叫错的,但对于我而言,应该看到其背后需要警醒的问题了。表面上孩子向你问好是亲近你,可是恰恰连你是谁谁弄不清,能算亲近吗?身为一校之长,是否该认真思忖反省:平日有多少和孩子在一起活动的时间?有多少和他们亲密无间地说说话的时间?忙就是理由吗?学校办学的目的是什么?

我和学生们近距离接触的机会太少了,校长眼里有谁?是政府官员,是繁忙的杂务,还是教育服务的对象——我们的孩子们?好的教育、好的学校,总是充满着人性关怀,闪耀着人性光辉的。教育是为学生终身发展奠基的,如果我们做校长的,能经常到教室听课,课下和孩子们说说话,主动放下手里的一些应酬,到班里参加参加孩子们的联欢活动,学生对校长的感情肯定不一般,如此一来就不会让张冠李戴了。

北京十一学校规模比较大,管理工作很繁忙,但是李希贵校长总是想很多办法,跟每一个学生接触。他说:“在学生的毕业典礼上,我要亲自为每一个学生颁发毕业证书,一个典礼下来,要站四个小时,最后几乎都站不住了,但我还是要坚持这样做,为什么?因为我们不跟学生接触,彼此之间就没有感情。我在校园里走,总是要尽最大努力,想办法拍一拍学生的肩膀。我听课,对于回答问题的学生,课后都要跟他说一句。每周一中午,我都会与学生一起用餐。还有,到我办公室采访或者找我有点事的学生,我都要送他一本书……我就是这样,

# 为了让百分百的学生都“绅士”

### 姚跃林

开学前我收到高三(2)班黄晓雯同学给我写的一封信,其中一段是这样写的:“最近我注意到了食堂一个‘很不温暖’的现象。以前大家放餐盘时都会跟阿姨微笑,说‘谢谢’,现在只看到阿姨的手,总感觉空落落的。如果把白隔板换成透明玻璃就比较好。现在阿姨收餐盘跟流水线上的工人有什么区别呢?类似机械化的工作总让人压抑不少。”这几句话让我们将建好的窗户又做了改建。

为了改善学生的就餐环境,暑假里,学校在餐厅里建了个收碗间。一是可以减少碗筷碰撞的噪音,二是可以消除某些人视觉上的不愉快感。收碗间建好以后我就感觉别扭。因为我自己之前送餐具的时候总是要向工作人员点头致谢,而且每一餐我都会看到有学生给阿姨鞠躬。我觉得这是一种很好的教育,也是最美的画面。我们并没有专门强调,但一届一届的孩子们都是很自觉地微笑、点头、鞠躬,我为此很是自豪。现在只能看到两只手,怎么致谢鞠躬呢?别扭、矛盾、犹豫、遗憾的情绪在脑海里翻腾了几天,但到底没有深究。直到接到晓雯的信后我才下决心让食堂将部分磨砂玻璃改为透明玻璃,让人可以看到人。玻璃更换后,微笑、点头、鞠躬的情形又回来了。

仓廩实而知礼节。濒临绝境还能保持君子风度的人是少之又少的。对于大多数人来说,只要有较为充足的资源和必要的秩序、规则,大家都愿意做个君子,保持绅士风度。我觉得学校要在资源、秩序、规则上下功夫。不能保证你到食堂就能拿到饭吃,但一定保证你等到任何时候都不会没饭吃,而且还会有更好的饭吃。这是保证秩序的基础,也是成为绅士的前提。

几年前,李彬峰同学给学校提了一个在食堂设立“一米线”的建议,学校不仅立即实施,而且还给他颁了一个“金点子”奖。这个点子就是解决秩序的。因合理用工、提高效率的需要,免费汤只有一个窗口,很多学生买好饭菜后要绕过长长的队伍再回到另一侧的窗口取免费汤。这既耽误时间,而且人为造成秩序混乱,同时存在更多的安全隐患。有了“一米线”,在规则的引导下,人人都方便,也便有了秩序,于是便从容不迫风度翩翩。我们要让学生绅士,就得不断优化秩序。后来我们在另一侧又增加了一个免费汤窗口。



厦门大学附属中学食堂设立的“一米线”

因为旅行楼、知行楼和艺术馆先后兴建,东门封闭了好几年,有些同学甚至不知道学校还有个东门。楼建好后,东门重新开放,大量学生和家不自觉地选择食堂前面的侧门进入食堂。这个门本是供食堂员工工作的,不大,门外的通道很窄,而且水泥雨棚很低,容易碰到头。但趋近避远是人之本性。一到就餐时间,人流势不可挡,不仅存在安全问题,而且踩坏了草坪。只讲道理是没用的。在这个关口,百分之九十的人都做不了君子。为了让百分百的人都绅士,我们在这个“旁门”前面建了台阶。隐患排除了,小草绿起来了,也都绅士起来了。

一个不尽如人意的收碗间,一条不尽合理的通道,就有可能使人不那么绅士。久而久之,漠视别人的服务就有可能成为习惯。这是学校教育不能不提防的。教育无非服务,不是要在今天将学生当大爷供起来,而是到明天还能使我们的学生有充足的精神养分。

(作者系厦门大学附属实验中学 校长)

