



2018年7月3日 星期二
第4099期 本期4版
邮发代号:35-44
国内统一连续出版物号:CN 41-0026

教育时报



河南教师
微信公众号



河南班主任
微信公众号

教师专业成长的加速器



河南省教育厅 主管 河南教育报社 主办 河南教育时报社 编辑出版

李芳同志被追授“河南省优秀共产党员”称号

农村义务教育学生营养改善计划现场推进会召开

本报讯(记者王磊)6月28日,农村义务教育学生营养改善计划现场推进会在贵州召开。会议强调,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真贯彻落实党中央、国务院关于农村义务教育学生营养改善计划的决策部署,切实改善贫困地区学生营养健康状况和身体素质,推动教育扶贫攻坚和乡村振兴战略的实施。教育部党组成员、副部长朱之文出席会议并讲话。

朱之文充分肯定了营养改善计划实施以来所取得的成效。他指出,营养改善计划的实施,为3700多万贫困地区学生带来了看得见、摸得着的实惠,有效提高了他们的营养健康水平,提升了身体素质,带动了地方经济发展,得到了中央高度肯定和社会各界、国际组织的普遍赞誉,产生了积极而深远的影响。

他要求,下一步要结合实际,突出问题导向,在精细化管理上下功夫,不断提高供餐水平,切实把营养改善计划做好做实。

朱之文强调,各地要树立责任意识,建立健全食品安全和资金使用管理制度措施,严格规范日常管理,加大监督力度,坚决守住食品安全底线和资金使用红线,把营养改善计划真正做成德政工程、民生工程、民心工程和阳光工程。

河南省中小微电影制作辅导教师培训班成功举办

本报讯(记者苏江召通讯员霍波)为提升我省中小微电影制作的能力和水平,6月27日至7月1日,由河南省教育厅主办、小学生学习报社承办的河南省中小微电影制作辅导教师培训班在郑州举办。来自全省各地的160多位微电影辅导老师参加培训。此次培训邀请香港青少年科学院终身荣誉院长姜冬梅等多位微电影制作方面的权威专家,围绕中小微电影创作的全流程展开,内容包括微电影制作的流程、剧本的撰写、拍摄器材的使用、拍摄的技巧、后期的剪辑等。

据省教育相关负责人介绍,我省去年在全省中小微电影制作征集活动,相关优秀作品在第二届“全国中小微电影周”上进行了展示,很好地展现了我省中小微电影人的精神风貌。今年,省教育厅继续在全省中小微电影制作征集活动,希望各地高度重视,鼓励有兴趣的学生积极参加,对有工作基础的学校和有经验的辅导教师给予大力支持,组织相关人员建立一支本地的创作队伍,充分利用本地的人文资源、自然资源、红色资源等,力争创作出有思想、有趣味、激励人心的微电影作品。

■ 省外动态

武汉:帮双职工爸妈免费看孩子 开放150个暑期托管点

据新华网7月2日电 暑假来临,为解决双职工子女、农村留守儿童、外来务工人员子女、“双万双联”服务对象贫困家庭青少年群体的托管难题,武汉市将于7月5日至8月24日在全市开放150个暑期托管点,由社区干部、教师、大学生项目助理帮家长免费看孩子。

据了解,武汉市自2009年开始建设青少年寒暑假日间托管室,今年已是第十年,惠及青少年170万人次。2016年和2017年,该项目还连续两年成为武汉市政府为民办十件实事之一。该项目的托管班数量、覆盖范围、容纳人数及课程质量等,每年均有提高,2018年的托管室数量不仅比2017年增加了15个,服务面进一步扩大,服务时间还与学校假期相对接,基本覆盖整个暑假。

本报讯(记者张利军 庞珂 通讯员黄文卫)“李芳同志作为一名共产党员和人民警察,始终不忘初心、牢记使命,长期坚守乡村教学一线,对党的教育事业满腔热忱,在平凡的岗位上践行党的宗旨,危难关头用自己的实际行动兑现了入党誓言,是新时代共产党员的优秀代表……”7月1日上午,一场特别的荣誉颁授仪式在信阳市行政中心举行,省委组织部副巡视员毕正义宣读了《中共河南省委关于追授

李芳同志“河南省优秀共产党员”称号并开展向李芳同志学习活动的决定》,省人大常委会副主任、信阳市委书记乔新江向李芳家属颁授了“河南省优秀共产党员”证书。

6月11日下午,信阳市浉河区董家河镇绿之风希望小学教师李芳在护送学生放学回家时,以身挡车救学生,后因伤势过重抢救无效英勇牺牲,年仅49岁。李芳的先进事迹被全国各大媒体广泛报道后,教育部部长陈宝生、河南省委书

记王国生等分别做出重要批示。6月21日,教育部、河南省人力资源和社会保障厅和省教育厅分别追授李芳同志为“全国优秀教师”“河南省优秀教师”,并在教育系统开展向李芳同志学习的活动。

为深入学习宣传李芳同志的先进事迹,引导广大党员、干部、教师、教育工作者、青年学生、青少年,在推进中原更加出彩的实践中砥砺奋进、建功立业,6月30日,河南省委决定,追授李芳同志“河南省优秀共产党员”称号,

在全省党员干部中开展向李芳同志学习活动,学习她不忘初心、对党忠诚的政治品格,学习她扎根基层、无私奉献的道德情操,学习她倾心育人、师德高尚的职业操守,学习她临危不惧、敢于担当的牺牲精神。

河南省委强调,全省各级党组织要把开展向李芳同志学习活动作为推进“两学一做”学习教育常态化制度化的一项重要内容,融入将要开展的“不忘初心、牢记使命”主题教育,

融入大力宣传弘扬社会主义核心价值观,融入党员干部日常工作学习和生活中去,采取多种形式广泛组织宣传学习。要引导广大党员干部以李芳同志为榜样,进一步增强“四个意识”,坚定“四个自信”,坚决维护习近平总书记在党中央、全党的核心地位,坚决维护以习近平同志为核心的党中央权威和集中统一领导,始终坚持人民利益高于一切,在统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局

的历史进程中,在坚定不移落实“四个着力”、发挥优势打好“四张牌”的生动实践中,履职尽责、扎实工作,攻坚克难、担当作为,努力在新时代中原更加出彩做出新的更大贡献。

李芳同志的亲属、同学、被救学生及其家长、李芳生前所在学校同事和所带班级学生、信阳市中小学、幼儿园教师代表,信阳师范学院、信阳职业技术学院学生代表近300人参加了颁授仪式。

一次基于成长学院的“成长”

——来自河南师大附中语文教研组的成长故事

□ 周枫琳 马文博

成长学院·一周

很少有这样的培训让人真心地向往和期待。

刚修完产假,孩子还不满周岁,第一次参加河南教师成长学院的园园老师说:“前两期河南教师成长学院的培训我都没能参加,微信里看到同事们传来的现场盛况,既羡慕又遗憾,虽不能至,心向往之。这一期,我无论如何也不能错过了!”

很少有这样的培训能让人持续地反思和蜕变。

成长学院“资深”学员亚楠老师说:“我像孩子一样,期盼着与它一年一度的相会。2016年,在‘黄埔一期’和余映潮老师同课异构《木兰诗》,认识到自己‘硬拼’的课堂,实质上是心里没有学生。2017年,在‘黄埔二期’听余映潮、黄厚江老师巅峰‘对决’,意识到教育教学是一场坚持不懈的读和写的修行。返回工作岗位,用阅读充实游离的闲时光,用文字记录每节课的得失,用录音笔纠正课堂上的琐碎音词……2018年,‘黄埔三期’,我期待着追随韩红老师开启一次‘海量阅读’之旅,像孩子一样,在不断的成长中逐渐扩大自己视野,让自己遇见更多的精彩!”

2016年,8个人;2017年,10个人;2018年,12个人……河南教师成长学院对我们的吸引力越来越大。它炽热着我们的内心,激荡着我们的情……

2016年7月20日至24日,那一周,在河南教师成长学院,我们听余映潮老师《教师如何从优秀走向卓越》,听闫学老师《突破教师发展的高原期》,听袁友林老师《十年反思的力量》,听肖川老师《教育的方向与方法》,观其课堂,悟其成长,学其精神,我们为终于能够找到一个令自己“始惊、次醉、终狂”的名师做“精神导师”而心动,而幸福。

2017年7月14日至19日,那一周,在河南教师成长学院,我们听闫学老师《优秀教师的成长路径》,听管建刚老师《寻找阅读的专业属性》,

听袁友林老师《寻找属于自己的句子》,听华应龙老师《感恩的人才会成功》,听余映潮老师《优秀的学科教师是什么样的人》,听黄厚江老师《学科研究的基本策略》,期许自己要致力于专业发展、有教育理想和情怀的教师。

2018年7月20日至25日,这一周,在河南教师成长学院,我们仍将“奔着心中的教育理想、奔着专业化的教学理念、奔着教育人生的完整和幸福”而去。

主题教研·一年

有很多老师都渴望着把“参与”变成“分享”。

2016年,从河南教师成长学院归来,我们便将“聚集课堂、扎实活动、专题研究、提升素养、打造名师、引领辐射、终身成长”作为教研组发展的总目标。去成长学院学习的人必须在教研组内汇报学习收获,想去成长学院学习的人必须在教研组内交流工作体会。一年12次主题教研,有“成长归来话成长”学习交流沙龙,有“读名师著作打造高效课堂”更新理念活动,有“部编教材怎么教”热点难点教学研讨活动。

有很多老师都自觉地把“研学”变成了“研究”。

《余映潮中学语文散文名篇教学实录及评点》人手一本,《黄厚江讲语文》人手一本,管建刚老师作文教学系列丛书、闫学老师《跟苏霍姆林斯基学当老师》、孙绍振老师《名作细读》、王荣生《阅读教学怎么教》系列……教研组全备齐。《余映潮中学古诗词教学实录及评点》《余映潮中学文言文教学实录及评点》,刚上架,我们就完成了团购……

丹丹老师说:“耐着性子读完了《余映潮的中学语文教学主张》,留在书上密密麻麻的线条旁批,确实帮助我理解了余映潮老师的‘中学语文教学主张’。再读余老师的散文、诗词教学实录,恍然大悟——自己的课堂过分追求教学设计的精巧,各课的重心在于教师的自我表现。”

亚楠老师说:“培训结束后,我开始更细心地阅读余映



在成长学院,导师与学员心灵交融

潮老师的著作,对古诗词教学的认识发生了新的变化。以前,教古诗词时就按照‘作者介绍、字词解释、句子翻译、课文分析、主题概括’这几部分走一遍,机械呆板、索然无味。而余老师教《木兰诗》,一个‘闻’字的分析,一对成语‘磨刀霍霍’‘扑朔迷离’的阐释,一种表达技巧‘泼墨似水’的指点,提纲挈领,简约灵动,交相辉映……

东晓老师说:“提炼丰厚方能游刃有余。余老师的《登高》,诗联赏析的八个角度、十种关系,就像一个亭亭玉立的骨架,塑起了诗词赏析的美人风骨。”

入职刚刚三年的文博老师要在“中原名师初中语文联盟”成立大会上做研讨课,余老师的书成了他备课的“宝典”。他细读余老师的书,发现余老师组织课堂活动都是建立在充分的字词教学或者朗读教学的基础上的。每个活动都有抓手,教师给定角度,学生根据这些角度自己深入诗歌语言去赏析、去品味。活动是有

层次的,从形式到内容,从整体到部分,听、说、读、写来回转换,动静结合。读余老师的书,他有了《登幽州台歌》教学设计思路。

读余老师的书,不过瘾!交流跟着导师们学习的心得,不过瘾!2017年10月9日、13日,我们把余映潮、黄厚江两位导师请到了我们“家”。满满两天的讲座,还不过瘾!我们干脆请余映潮老师来给我们做“家长”。

2018年3月21日至22日,河南师大附中余映潮名师工作室开展第一次活动,学员共展示6节课:《老王》《台阶》《雨霖铃》《祝福》《望洞庭湖赠张丞相》《合欢树》6节课,有初中、有高中,有诗、有词,有散文、有小说,有部编教材、有语文版教材,有余老师熟稔的《老王》《台阶》《祝福》,也有让余老师多少有点作难的《雨霖铃》《合欢树》。

余老师《热爱生命》的课堂上,每个学生都写,每个学生都有创意,每个学生都沉浸在“热爱生命”的体验中,每个学生都有收获。高中的学生一下子变得有“情怀”起来,抑扬顿挫地朗读、声情并茂地背诵……一向喜欢“刷题”的高中老师也抵挡不住余老师的诱惑,对余老师佩服得五体投地。

活动结束后,燕子老师说:“很多时候,对老师来说,你怎么样,你的课堂便怎么样。课堂上,

博学之师,旁征博引、启发连连;幽默之师,机智巧问、风趣丛生;感性之师,温情脉脉、春风化雨;严谨之师,条理清楚、逻辑严密……我们渴望集众人于一身,但现实是,没有谁是生来就能做‘好老师’的。更多的人,需要的是一节课、一年的苦修。你的成长,藏在在你读过的一本书中、讲过的一节课中、写过的一页页反思中、参加过的一次次研修活动中……”

《感恩遇见,努力追随》《诗词世界里的“板块”》《寻找属于我的远方》《盛夏,这一场温暖的相遇》《撑一支长篙,向青草更青处漫溯》《抓住青春的尾巴,逐梦成长》《最美的遇见,在路上》……2018年6月9日,我们的微信公众号伴随着“黄埔三期”的报名,开始了行动。

再读《余映潮古诗词教学实录及评点》,青山老师感慨:“纵观余老师的课例,我们不难发现,余老师正是在诵读、积累、鉴赏这三个‘板块’的活动设计下展开教学的,学生在老师的引导下,反复吟咏、品读欣赏,慢慢形成自己的鉴赏能力。在余老师的课堂上,我们能够感受到其深厚的文本研读功底和专业素养,课堂上语言凝练、表达流畅,能够在学生与自我的互动中巧妙提炼要点,顺势点拨提升,学生在优美而恰切的评价中受到濡染,不断涵养自身的语言感受能力。”

为了鼓励大家多读书、读好书,我们还开启了“1+3+1无限循环读书奖励”模式:读一本好书,写三篇读后感心得,名师工作室就再奖励一本好书。

专业成长·一辈子

每位教师都有成为专家里



求教,在每一个可能的瞬间



做足准备,才能学到更多